
A l'aide, Coach

Auteurs : Quentin FROMENT, William BUCHS, François LETREMY et Sevac YERAMIAN

Metteur en scène : Sevac YERAMIAN

Acteurs : Nicolas BOUDIC, Alexandre BERNARD, Sevac

Coordonnées : Sevac YERAMIAN 06.64.12.91.24 s.yeramian@hotmail.fr



1. Résumé de la pièce

Titre : A l'aide, Coach

7 actes avec un le grand père qui raconte son histoire en fil rouge.

Genre : Comédie.

Durée estimée : 1h

Théâtre : La Divine Comédie (Paris)

2. Synopsis

L'amour le pourchasse mais il court trop vite...

Comment parler d'une rencontre internet sans ruiner la magie en la racontant 30 ans après à ses petits enfants?

Quentin, célibataire endurcie rêve de rencontrer la bonne; il fait donc appel à un coach en séduction : William, ce qu'il ne sait pas encore c'est que cette démarche désespérée va devenir la plus grande épreuve de sa carrière.

3. Intention artistique

- Vision des auteurs :

La vision des auteurs de "A l'aide, Coach" est de créer une comédie parodique qui révèle avec humour les absurdités et les défis des relations amoureuses à travers différentes époques. En utilisant des flashbacks et des récits exagérés, les auteurs souhaitent montrer que, malgré les évolutions technologiques et sociétales, les dynamiques de séduction et les maladresses humaines restent universelles et intemporelles.

- Approche esthétique et stylistique :

Esthétiquement, "A l'aide, Coach" adopte un style visuel vibrant et contrasté, alternant entre le glamour nostalgique des années 1940/1950 et le monde numérique futuriste des années 2050/2060. Stylistiquement, la pièce utilise des dialogues rapides et incisifs, des situations cocasses et des quiproquos pour créer un rythme comique effréné.

- Sources des inspirations :

Les auteurs se sont inspirés de la dynamique intergénérationnelle et des comédies romantiques classiques, ainsi que des réalités contemporaines des rencontres en ligne. Des oeuvres telles que "Retour vers le futur" pour le jeu sur les époques et des séries comme "How I met your mother" pour la narration rétrospective et humoristique ont fortement influencé la conception de la pièce.

- Message ou question centrale de la pièce :

"A l'aide, Coach" pose une question centrale : malgré les évolutions technologiques et les changements sociétaux, qu'est ce qui rend les relations amoureuses si complexes et pourtant si universelles? A travers le prisme des deux époques distinctes, la pièce explore l'essence de l'amour et de la séduction et montre que les défis rencontrés par les individus dans leur quête amoureuse sont à la fois spécifiques à leur temps et universels. Le message est clair : peu importe l'époque, l'amour est une aventure pleine de surprises, de rires et de leçons intemporelles.

4. Personnages

Liste des personnages principaux et secondaire :

- William interprété par Alexandre BERNARD : William est un homme de 30 ans, bien dans sa peau, plutôt beau garçon. Il connaît tout sur l'amour (enfin il croit), il est bienveillant et aide Quentin à aller jusqu'au bout en lui donnant tous les conseils possibles pour qu'il puisse y arriver. ou

Quentin MORLAAS est un comédien que vous avez pu voir au cinéma dans "Jean Valjean", à la télévision dans "Un si grand soleil", sur Netflix ou même sur Dinsey +

- Quentin FROMENT interprété par Nicolas BOUDIC: Quentin est un jeune homme de 25/30 ans, naïf, attirant la sympathie, Quentin cherche le grand amour, bienveillant et surtout à l'écoute de son coach, Quentin veut prendre le moindre conseil afin de trouver l'élue de son cœur

Nicolas BOUDIC est un comédien qui joue ici son 1er rôle au théâtre, c'est un improvisateur hors pair

- Grand père interprété par Sevac : Personnage fil rouge de la pièce, racontant comment il a rencontré sa femme.
- Rebecca interprétée par Sevac : Femme de 25 ans, indépendante, Rebecca est un point stratégique de l'histoire, maitresse de Quentin alors qu'elle voulait William, Rebecca est une femme qui est la 1ère femme que Quentin rencontre
- Bérengère interprétée par Sevac : Femme de 30 ans, rencontre sur meetic de Quentin, Bérengère est une altermondialiste, ecole, vegan, elle intervient lors de la rencontre pendant le speed dating.
- Marylou inteptrétée par Sevac : Femme de 25/30ans, on ne connaît pas grand chose d'elle si ce n'est qu'elle est "la bonne". Marylou est douce et tombe directement sous le charme de Quentin avec qui elle va faire sa vie.

Sevac est un comédien que vous avez pu voir dans "Mémé dans les orties" il a fait les cours Jean Périmony et est également humoriste, passant au Paname, en 1ère partie d'Olivier De Benoist et même médaille d'argent au concours national des Olympiades du rire

6. L'équipe



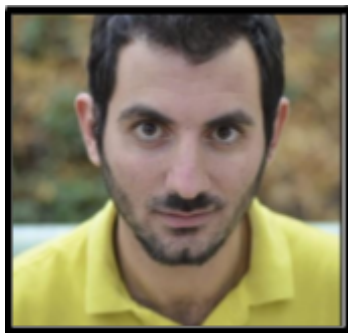
Quentin FROMENT, William BUCHS et François LETREMY



Alexandre Bernard



Nicolas BOUDIC



Sevac

6. Critiques

-Fou et généreux 🍷🍷🍷🍷

Une comédie moderne sur la rencontre amoureuse, avec quelques originalités appréciables et bienvenues ; et, sans trop dévoiler, un bel investissement dans l'interprétation de certains personnages... Parfois très cru en revanche, donc pour public averti !

⁽¹⁾ écrit Lundi , a vu cet évènement avec BilletReduc.com

Ma Tasse de Théâtre

Inscrit il y a 9 ans

61 critiques

 [Ajouter](#)

Utile: [Oui](#) [Non](#)

-Un grand moment de détente 🍷🍷🍷🍷

Dans ces périodes moroses, cette pièce nous permet de rire et d'éclater de rire . On sort tous du théâtre avec le sourire.

⁽¹⁾ écrit le 26 Janvier , a vu cet évènement avec BilletReduc.com

Coco

Inscrite il y a 8 ans

2 critiques

 [Ajouter](#)

Utile: [Oui](#) [Non](#)

-Rafraîchissant 🍷🍷🍷🍷

Pièce atypique, contemporaine, rafraîchissante. Un bon moment entre émotions et rires.

⁽¹⁾ écrit le 24 Janvier , a vu cet évènement avec BilletReduc.com

CyrilB

Inscrit il y a 4 ans

2 critiques

 [Ajouter](#)

Utile: [Oui](#) [Non](#)

-Spectacle tip top 🍷🍷🍷🍷

Nous sommes à Paris pour une semaine de vacances donc on a regardé beaucoup de spectacles! Et celui ci était vraiment cool, une comédie vraiment très dynamique, super travail de mise en scène

⁽¹⁾ écrit le 23 Janvier

LionelMorel

Inscrit il y a 1 mois

3 critiques

Utile: [Oui](#) [Non](#)

5. Besoins techniques

Lumières : lumière plein feu / lumière douche ou poursuite/ changement de couleurs (couleurs chaudes et couleurs froides) / Noir complet

Son : brancher un ordinateur sur les enceintes ou une clé USB directement connecté à un ordinateur déjà en place ou un lecteur CD

Accessoires : tables (x1), chaises (x3)

6. Nous contacter

Vous pouvez nous contacter au 06.64.12.91.24, demandez pour ce numéro Sevac (co auteur et metteur en scène)

Par mail à s.yeramian@hotmail.fr ou sproduction45500@gmail.com
